

Regulamin Nagrody Architektonicznej Prezydenta m.st. Warszawy

§1. Postanowienia ogólne.

1. Nagroda Architektoniczna Prezydenta m.st. Warszawy, zwana dalej „Nagrodą”, przyznawana jest autorom ukończonych projektów i zrealizowanych wydarzeń architektonicznych, wyróżniających się najwyższym poziomem rozwiązań funkcjonalnych, przestrzennych, a także wyjątkowym znaczeniem społecznym i środowiskowym.
2. Jury rozpatruje obiekty położone w granicach administracyjnych m.st. Warszawy, których realizacja została zakończona w roku poprzedzającym przyznanie Nagrody, a także wydarzenia i inne przedsięwzięcia architektoniczne, jakie miały miejsce w Warszawie w roku poprzedzającym przyznanie Nagrody.
3. Nagroda przyznawana jest corocznie za rok poprzedzający.
4. Organizatorem i fundatorem Nagrody jest Prezydent m.st. Warszawy.

§2 Warunki zgłoszenia

5. Kandydatów do Nagrody może zgłosić każdy mieszkaniec m.st. Warszawy, pracownice architektoniczne, projektanci, firmy deweloperskie, w tym także autorzy zgłaszanych obiektów.
6. Zgłoszenia przyjmowane są za pośrednictwem elektronicznego formularza, którego uruchomienie zostanie publicznie ogłoszone.
7. Zgłoszone obiekty przechodzą proces wstępnej weryfikacji, który obejmuje:
 - 1) Datę ukończenia realizacji (tj. w przypadku inwestycji budowlanych liczy się ostateczna decyzja o pozwoleniu na użytkowanie);
 - 2) Adres;
 - 3) Skład autorski;
 - 4) Inwestora.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktu w celu otrzymania niezbędnych dokumentów i oświadczeń, poświadczających autorstwo projektu w terminie wskazanym przez przedstawiciela Urzędu m.st. Warszawy.

9. Zgłoszone do Nagrody realizacje oceniane będą przez Jury pod względem jakości i funkcjonalności rozwiązań architektonicznych, wspierania zrównoważonego rozwoju miasta, realizacji koncepcji projektowania uniwersalnego oraz budowy współczesnej tożsamości miasta Warszawy.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nadesłanych na etapie zgłoszeń materiałów, w tym oświadczeń, materiałów audiowizualnych, graficznych, fotograficznych i in. podczas posiedzeń członków Jury.

§2. Postanowienia szczegółowe.

1. Jury nominuje a następnie przyznaje nagrody w następujących kategoriach głównych:
 - 1) Architektura użyteczności publicznej - budynki i kompleksy administracji publicznej, wymiaru sprawiedliwości, kultury, kultu religijnego, oświaty, szkolnictwa wyższego, nauki, opieki zdrowotnej, opieki społecznej i socjalnej, sportu, widowiskowe i kongresowe, obsługi pasażerów w transporcie kolejowym, drogowym, lotniczym lub wodnym lub wielofunkcyjne o przewadze wyżej wymienionych funkcji.
 - 2) Architektura komercyjna - budynki i kompleksy biurowe, handlowe, usługowe, produkcyjne, magazynowe lub wielofunkcyjne o przewadze wyżej wymienionych funkcji.
 - 3) Architektura mieszkaniowa - budynki mieszkalne wielorodzinne i jednorodzinne oraz kompleksy budynków (osiedla, kolonie) o przewadze funkcji mieszkalnej.
 - 4) Nowe życie budynków – przykłady rewitalizacji, modernizacji, renowacji lub konserwacji budynków i założeń przestrzennych.
 - 5) Projektowanie przestrzeni publicznej – przestrzenie publiczne (np. ulice, place), tereny zielone (parki, skwery), obiekty komunikacyjne (mosty, kładki, wiadukty, węzły przesiadkowe, parkingi), mała architektura i meble miejskie (unikatowe lub systemowe), a także trwałe obiekty artystyczne w przestrzeni publicznej. Do kategorii kwalifikują się także przestrzenie prywatne, pod warunkiem, że są publicznie dostępne.
 - 6) Wydarzenie architektoniczne - jednorazowe oraz cykliczne wydarzenia i publikacje dotyczące architektury, urbanistyki i projektowania, np. festiwale, wystawy, dyskusje, wykłady, wycieczki, warsztaty, publikacje drukowane i cyfrowe, aplikacje itp., a także tymczasowe/jednorazowe interwencje architektoniczne lub artystyczne w przestrzeni publicznej. Mogą one być adresowane do publiczności lokalnej, ogólnopolskiej lub międzynarodowej, mogą dotyczyć zarówno problematyki lokalnej, jak i uniwersalnej, pod warunkiem, że miejscem realizacji wydarzenia (prezentacji ekspozycji, wydania książki itp.) jest Warszawa.

oraz specjalnych:

- 7) Nagroda za rozwiązania proekologiczne - przyznawana spośród nominacji do nagród w kategoriach wskazanych w pkt. 1) – 6). Podstawą przyznania nagrody będzie analiza nominowanych obiektów pod kątem zastosowania rozwiązań dla zielonej lub błękitnej infrastruktury, efektywności energetycznej, przeciwdziałaniu emisji zanieczyszczenia powietrza.
 - 8) Nagroda za rozwiązania zapewniające dostępność, szczególnie osobom o ograniczonej mobilności lub percepcji przyznawana spośród nominacji do nagród w kategoriach wskazanych w pkt. 1) – 6). Podstawą przyznania nagrody będą oceny dostępności nominowanych obiektów przeprowadzone we współpracy z Pełnomocnikiem Prezydenta m.st. Warszawy ds. dostępności lub innym ciałem eksperckim.
 - 9) Grand Prix przyznawane jest spośród laureatów nagród w kategoriach wskazanych w pkt 1) – 6).
2. Jury wskazuje maksymalnie po trzy nominacje w każdej z kategorii głównych, które następnie ogłaszane są publicznie. Równoległe do wyboru przez Jury zwycięzców w każdej z kategorii, ogłoszone publicznie nominacje są przedmiotem internetowego plebiscytu mieszkańców. Nominacja, która w drodze głosowania uzyska najwyższą ilość głosów uzyskuje Nagrodę Mieszkańców.
 3. Przyznanie Nagrody w każdej z kategorii wymienionych w ust. 1 pkt. 1) – 9) oraz Nagrody Mieszkańców jest równoznaczne z przyznaniem nagrody rzeczowej w postaci statuetki i dyplomu dla autora projektu lub wydarzenia, dyplomu dla inwestora oraz tablicy do trwałego umieszczenia na lub w obiekcie, za wyjątkiem laureata w kategorii Wydarzenie architektoniczne.
 4. Nagroda pieniężna zostanie przyznana wyłącznie laureatom nagrody Grand Prix, Nagrody Mieszkańców, Nagrody za rozwiązania proekologiczne oraz Nagrody za rozwiązania zapewniające dostępność, szczególnie osobom o ograniczonej mobilności lub percepcji.
 5. Wysokość nagrody pieniężnej przyznawanej laureatom, o których mowa w ust. 4 precyzuje § 4. ust. 1-4.
 6. Nagroda pieniężna zostanie przekazana zgodnie ze wskazaniem laureatów, o których mowa w ust. 4, z zastrzeżeniem, że przekażą oni niezbędne dokumenty i oświadczenia na prośbę i we wskazanym przez przedstawiciela Urzędu m.st. Warszawy terminie.

§3. Organizacja i tryb pracy Jury Nagrody

1. W skład Jury wchodzi:
 - 1) Przewodniczący – osoba wskazana przez Prezydenta m.st. Warszawy;
 - 2) Członkowie.

2. Prezydent m.st. Warszawy, w drodze odrębnego zarządzenia, powołuje skład Jury Nagrody w liczbie nie większej niż 16 osób oraz ustala zasady wynagrodzenia członków Jury z tytułu udziału w pracach.
3. Pracami Jury kieruje Przewodniczący.
4. W przypadku nieobecności na posiedzeniu Przewodniczącego Jury wskazuje on swojego zastępcę będącego członkiem Jury.
5. Prace Jury obejmują: posiedzenia zamknięte, grupy robocze, wizyty w terenie oraz spotkania z autorami wydarzeń architektonicznych.
6. Jury podejmuje decyzje na posiedzeniach zamkniętych, w głosowaniu jawnym zwykłą większością głosów. Dla podjęcia uchwały wymagana jest obecność ponad 50% członków Jury. W razie równego podziału głosów decyduje głos Przewodniczącego.
7. W każdej edycji Nagrody, w zależności od potrzeb, Jury odbywa od 2 do 6 spotkań poświęconych wyłonieniu nominacji i wyłonieniu laureatów.
8. W przypadkach szczególnych, na wniosek Jury, Przewodniczący może zwołać dodatkowe spotkania, niezależnie od zapisu ust. 5 niniejszego paragrafu.
9. Członek Jury nieobecny na posiedzeniu zobowiązany jest do przedstawienia swoich rekomendacji na piśmie, bądź drogą elektroniczną. Nie dotyczy to posiedzenia decydującego o przyznaniu Nagrody.
10. Członek Jury nie może być autorem realizacji podlegającej ocenie w roku danej edycji Konkursu.
11. Członkostwo w Jury w bieżącej edycji Konkursu ustaje w wyniku rezygnacji złożonej przez członka Jury, utraty przez niego pełnej zdolności do czynności prawnych, odwołania przez Prezydenta m.st. Warszawy lub śmierci członka Jury. W takich przypadkach Prezydent m.st. Warszawy powołuje nowego członka Jury.
12. Dyrektor Biura Architektury i Planowania powołuje Sekretarza konkursu, do którego zadań należy w szczególności udokumentowanie przebiegu posiedzenia Jury oraz organizacja i obsługa administracyjna spotkań.
13. Rozstrzygnięcia Jury są ostateczne.
14. Skład Jury przyjęty przez Prezydenta m.st. Warszawy będzie prezentowany do publicznej wiadomości przed rozpoczęciem każdej edycji Nagrody.

§4. Wysokość nagród pieniężnych

1. Wysokość Nagrody Grand Prix wynosi 50 000 złotych brutto (słownie brutto: pięćdziesiąt tysięcy złotych).

2. Wysokość Nagrody Mieszkańców wynosi 20 000 złotych (słownie brutto: dwadzieścia tysięcy złotych).
3. Wysokość Nagrody za rozwiązania proekologiczne wynosi 20 000 złotych (słownie brutto: dwadzieścia tysięcy złotych).
4. Wysokość Nagrody za rozwiązania zapewniające dostępność, szczególnie osobom o ograniczonej mobilności lub percepcji wynosi 20 000 złotych (słownie brutto: dwadzieścia tysięcy złotych).
5. Środki na Nagrodę zabezpieczane są w budżecie Biura Architektury i Planowania Przestrzennego Urzędu m.st. Warszawy stosowanie do roku, w którym następuje realizacja Konkursu i jego rozwiązanie.

§5. Postanowienia końcowe.

1. Nagroda przyznawana jest we współpracy z Oddziałem Warszawskim Stowarzyszenia Architektów Polskich, Mazowiecką Okręgową Izbą Architektów Rzeczypospolitej Polskiej oraz Oddziałem Warszawskim Towarzystwa Urbanistów Polskich.
2. Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy jako organizator i fundator Nagrody zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu.
3. Prezydent m.st. Warszawy rozstrzyga w przypadku zaistnienia okoliczności nieobjętych postanowieniami Regulaminu, a także w razie wątpliwości dotyczących interpretacji Regulaminu.